

#442 El Zorro: la historia del héroe que dejaba una "Z"

En este episodio:

- ¡Te cuento la famosa historia del Zorro!
- En la segunda parte, practicamos con una mini-historia. El Zorro tiene un problema con el color de su traje.

¡Hola! Soy Óscar, y gracias por escuchar este episodio. Desde 2013 ayudo a miles de estudiantes a hablar español con un método natural y efectivo, sin gramática ni ejercicios aburridos. Hablar español es más fácil de lo que parece: solo necesitas las técnicas adecuadas.

Consigue el texto del episodio en la sección del podcast de unlimitedspanish.com.

¿Sabías que hace más de cien años nació un héroe que luchaba por la justicia con una espada, una máscara y muchísimo estilo? Se llama el Zorro, y sus aventuras han fascinado a millones de personas en todo el mundo.

La historia del Zorro comenzó hace más de cien años, cuando un escritor llamado Johnston McCulley creó a un personaje misterioso. Se llamaba Diego de la Vega y, durante el día, parecía solo un joven noble, elegante y algo aburrido. El tipo de persona que quizá podría hablarte durante media hora sobre modales, cenas elegantes y cosas poco emocionantes. Pero por la noche todo cambiaba: se ponía una máscara y una capa, montaba a caballo y salía a ayudar a las personas que sufrían injusticias. Así nació el Zorro.

La palabra "zorro" significa fox en inglés. ¿Y por qué eligió McCulley este animal? Porque el zorro es conocido por su inteligencia, su astucia y su capacidad para escapar de situaciones difíciles. Y esas son precisamente las cualidades de este héroe. El personaje tuvo tanto éxito que pronto apareció en libros, películas y series de televisión.

El Zorro es famoso por su habilidad con la espada y por su señal inconfundible. No necesita dejar una tarjeta de visita: le basta un segundo, una espada y una pared. Cuando termina, allí aparece una gran "Z". A veces la marca en árboles, en paredes o incluso en la ropa de sus enemigos. No es muy discreto, la verdad, pero estilo no le falta.

Pero el Zorro no solo lucha contra villanos y soldados injustos; también usa la inteligencia. Muchas veces escapa de situaciones peligrosas gracias a trucos, disfraces o planes inesperados. Además, cuenta con un fiel compañero llamado Bernardo, que siempre lo ayuda en secreto. Y ayudar en secreto siempre queda más elegante.

Otro personaje muy conocido es su caballo, Tornado. Y claro, un héroe así no podía ir andando tranquilamente. Necesitaba un caballo con un nombre potente: Tornado. No "Copito", no "Manchitas" ... Tornado. Es rápido, fuerte y parece entender perfectamente lo que su dueño necesita. Juntos forman un equipo casi perfecto.

El personaje del Zorro también es especial porque defiende a los más débiles frente a los abusos de gobernantes injustos o soldados corruptos. Por eso, aunque las autoridades lo consideran un criminal, la gente del pueblo lo ve como un héroe y lo protege.

A lo largo de los años, varios actores famosos han interpretado al Zorro en el cine. Uno de los más conocidos fue Antonio Banderas, un actor español que le dio al personaje mucho humor, energía y carisma. Su versión ayudó a que el Zorro fuera aún más popular en todo el mundo.

¿Te gustaría ser como el Zorro por un día? ¿Qué harías para ayudar a los demás? Quizá no necesitas una máscara o una espada para luchar contra las injusticias. A veces, una palabra amable o una pequeña acción son suficientes para convertirte en un héroe para otra persona.

Quédate con estas 3 ideas:

- Diego de la Vega es la identidad secreta del Zorro.
- El Zorro deja una "Z" como señal después de sus aventuras.
- Una palabra útil: astucia, que significa inteligencia práctica para salir bien de situaciones difíciles.

Mini-historia

(mejora tu fluidez)

Muy bien. Vamos a continuar con las aventuras del Zorro con una mini-historia. Te recomiendo respuestas cortas y rápidas. Intenta no traducir mentalmente. Puedes pausar el audio si lo ves necesario.

Empecemos:

- El Zorro siempre viste de negro y encarga su ropa a un sastre.
¿Viste el Zorro siempre de negro o de rosa?
No, de rosa no. Él siempre viste de negro.
¿Quién viste siempre de negro?
El Zorro. El Zorro siempre viste de negro.
¿A quién encarga el Zorro su ropa?
A un sastre. El Zorro encarga su ropa a un sastre.
- El sastre le hace un traje rojo porque está cansado del color negro.
¿De qué color le hace el traje el sastre al Zorro?
De color rojo. Le hace un traje rojo.
¿Por qué le hace el traje rojo el sastre?
Porque está cansado del color negro. El sastre está cansado del color negro. Quizá soñaba con una colección más alegre.
¿Está contento el sastre con hacer siempre ropa negra?
No, no está contento. Está cansado de hacer siempre ropa negra.
- Con su nuevo traje, el Zorro entra sin querer en una plaza, y un toro empieza a perseguirlo.
¿Persigue el toro al Zorro o el Zorro persigue al toro?
Un toro persigue al Zorro, no al revés.
¿Quién persigue al Zorro?
Un toro. Un toro persigue al Zorro. Lo persigue porque el Zorro entra sin querer en una plaza con su nuevo traje rojo.
¿Por qué empieza el toro a perseguirlo?
Porque el Zorro entra sin querer en una plaza con su nuevo traje rojo. No parece la mejor idea del día.
¿Lleva el Zorro un traje rojo cuando el toro lo persigue?
Sí, lleva un traje rojo. Una idea elegante para el sastre, pero pésima para correr delante de un toro.
- Finalmente, el Zorro le devuelve el traje rojo al sastre y decide vestir siempre de negro.
¿Devuelve el Zorro el traje o se lo queda?
Lo devuelve. El Zorro devuelve el traje, no se lo queda.
¿A quién le devuelve el Zorro el traje rojo?
Al sastre. El Zorro le devuelve el traje rojo al sastre.

¿Qué devuelve el Zorro al sastre?

El traje rojo. El Zorro le devuelve el traje rojo al sastre.

¿Qué decide hacer el Zorro después de devolver el traje rojo?

Decide vestir siempre de negro. Después de devolver el traje rojo, el Zorro decide vestir siempre de negro. Parece una decisión mucho más segura.

Perfecto, aquí terminamos este ejercicio...

¡Qué historia! El Zorro viste de negro, encarga su ropa a un sastre, el sastre, cansado del negro, le hace un traje rojo, y al final un toro lo persigue. Después de eso, el Zorro devuelve el traje rojo y decide vestir siempre de negro. Desde aquel día, seguramente pensó que el negro era más elegante, más clásico y, sobre todo, mucho menos peligroso.

Y ahora, una recomendación: si te gustan estas mini-historias, en mis cursos completos tienes horas de contenido para practicar de esta manera. Escuchas la pregunta, respondes y oyes la respuesta correcta casi al instante. Es una forma muy eficaz de entrenar la conversación.

Puedes entrar en unlimitedspanish.com y elegir el curso más adecuado para tu nivel. Nada más por ahora. ¡Nos escuchamos la semana que viene!

¿Quieres hablar español con más fluidez?

Empieza hoy con mis cursos completos.

Entra en unlimitedspanish.com
y elige el curso ideal para tu nivel.