

## #438 La famosa tortilla española

En este episodio:

- ¿Tienes hambre? Hoy hablamos de un famoso plato español: la tortilla española.
- En la segunda parte, practica con una mini-historia de preguntas y respuestas: Jaime, un aprendiz de cocinero, tiene un problema al preparar una tortilla, y provoca una situación inicialmente catastrófica.

¡Hola! Soy Óscar, y gracias por escuchar este episodio. Desde 2013 ayudo a miles de estudiantes a hablar español con un método natural y efectivo, sin gramática ni ejercicios aburridos. Hablar español es más fácil de lo que parece: solo necesitas las técnicas y materiales adecuados.

Consigue el texto del episodio en la sección del pódcast en [unlimitedspanish.com](https://unlimitedspanish.com)

¿Tienes hambre? Yo también. Hoy vamos a hablar de una estrella de la cocina española: **la tortilla de patatas**. Es sencilla y siempre aparece cuando hace falta. Si España tuviera un emoji de comida, sería una tortilla redonda y dorada.

La tortilla de patatas, también llamada **tortilla española**, necesita pocas cosas para ser deliciosa: **huevos, patatas, aceite de oliva y sal**. Nada más. Bueno... casi. Hay un detalle que puede dividir amistades y familias: **¿con cebolla o sin cebolla?** La cebolla es “onion” en inglés. Unos dicen que la cebolla hace la tortilla **más jugosa**. Otros prefieren el sabor limpio de patatas y huevos. ¿Y tú qué piensas? Yo confieso algo: me gusta más **con cebolla**, pero he probado tortillas increíbles **sin cebolla**.

¿De dónde viene este plato tan querido? Hay varias historias. Una dice que nació en **Navarra**, en el siglo XIX, durante una guerra. Alguien preparó una tortilla rápida para un general. Otra versión sitúa el origen en **Extremadura**, en el siglo XVIII. No lo sabemos con seguridad, pero sí sabemos esto: con ingredientes baratos, la tortilla se hizo popular en toda España.

La tortilla es **versátil**. La puedes comer en el **desayuno** con un café, en **bocadillo** para el almuerzo, o en la **cena** con una bebida fría. Es perfecta para llevar a un **picnic** o a una fiesta. En muchas casas, la abuela dice: “La mía es la mejor”. Y nadie discute... o sí, pero con la boca llena.

Además, cada persona tiene su **truco**. Algunos añaden **pimientos**. Otros ponen un poco de **chorizo**. En los bares se sirven **pinchos de tortilla**, que son porciones pequeñas, ideales para acompañar una cerveza o un vaso de vino. Si visitas España, verás pinchos de todo tipo... Es como una pasarela de moda, pero de huevo y patata.

Cocinarla tiene su arte. Cortas las patatas, las fríes en aceite de oliva a fuego medio, mezclas con los huevos batidos y, cuando la mezcla cuaja, llega el momento **dramático**: **darle la vuelta**. Más de una vez puede acabar en desastre.

La tortilla también genera historias curiosas. En una ciudad del norte hicieron una **tortilla gigante** de más de una tonelada. Usaron miles de huevos y montañas de patatas. Necesitaron más organización que en un concierto.

Y luego están los turistas. Muchos llegan pensando que la tortilla es como la **mexicana**: fina y de **maíz**. Se sorprenden cuando ven un plato **redondo y esponjoso**. “¿Esto qué es?”, preguntan. Pues es una delicia que, cuando la pruebas, entiendes por qué los españoles discuten tanto sobre la cebolla.

Si vienes a España, no te vayas sin probarla. Y si te animas a hacerla en casa, encontrarás miles de vídeos con recetas paso a paso. Así que, siquieres, puedes mandarme un mensaje y contarme tus aventuras al cocinar una tortilla.

## Mini-historia

(mejora tu fluidez)

Muy bien. Ahora vamos a practicar con una pequeña mini-historia de preguntas y respuestas. Te recomiendo respuestas cortas y rápidas. Intenta no traducir mentalmente. Puedes pausar el audio si lo ves necesario.

Empecemos:

- Jaime, el nuevo aprendiz de cocina, tiene que preparar una tortilla de patatas.  
**¿Quién tiene que preparar una tortilla de patatas?**  
Jaime. Jaime tiene que preparar una tortilla de patatas.  
**¿Es Jaime un chef experimentado?**  
No, no es un chef experimentado. Es el nuevo aprendiz de cocina.  
**¿Qué tiene que preparar Jaime?**

Una tortilla de patatas. Tiene que preparar una tortilla de patatas.

- Al intentar darle la vuelta, Jaime lanza la tortilla accidentalmente justo encima de la cabeza del chef.

**¿Intenta Jaime darle la vuelta a la tortilla?**

Sí, Jaime intenta darle la vuelta a la tortilla.

**¿Logra Jaime darle la vuelta correctamente?**

No, no logra darle la vuelta correctamente. La lanza accidentalmente justo encima de la cabeza del chef.

**¿Dónde termina la tortilla?**

Justo encima de la cabeza del chef. La tortilla termina justo encima de la cabeza del chef.

**¿Lo hace a propósito o accidentalmente?**

Accidentalmente. Lo hace accidentalmente, no a propósito. Es decir, es un accidente.

- En ese preciso instante, entra en la cocina el crítico de restaurantes más famoso del mundo.

**¿Quién entra en la cocina?**

El crítico de restaurantes más famoso del mundo. Él entra en la cocina.

**¿En qué momento entra el crítico?**

En ese preciso instante. Entra en ese preciso instante.

**¿Es el crítico una persona común?**

No, no es una persona común. Es el crítico de restaurantes más famoso del mundo.

- El chef, que tiene la tortilla en la cabeza, mira al crítico con una ligera sonrisa.

**¿Cómo mira el chef al crítico?**

Con una ligera sonrisa. El chef mira al crítico con una ligera sonrisa.

**¿Sonríe el chef?**

Sí, sonríe ligeramente. Mira al crítico con una ligera sonrisa.

**¿Qué tiene el chef en la cabeza?**

La tortilla. El chef tiene la tortilla en la cabeza.

**¿A quién mira el chef?**

Al crítico. El chef mira al crítico.

- El crítico exclama entusiasmado: “¡Nunca había visto una presentación tan audaz! ¡Felicitaciones!”

**¿Exclama el crítico algo?**

Sí, exclama algo. Exclama: “¡Nunca había visto una presentación tan audaz! ¡Felicitaciones!”

**¿Cómo exclama el crítico? ¿Cómo está?**

Entusiasmado. El crítico está entusiasmado.

**¿Qué dice el crítico sobre la presentación?**

Dice que nunca había visto una presentación tan audaz.

**¿Felicitá el crítico al chef?**

Sí, felicitá al chef. Dice: "¡Felicitaciones!"

- El crítico escribe una crítica espectacular y el restaurante se convierte en el más famoso de la ciudad.

**¿Escribe el crítico una crítica?**

Sí, el crítico escribe una crítica. Escribe una crítica espectacular.

**¿Es la crítica negativa o espectacular?**

Espectacular. La crítica es espectacular.

**¿Qué pasa con el restaurante después de la crítica?**

El restaurante se convierte en el más famoso de la ciudad.

**¿Se hace famoso el restaurante o sigue igual?**

Se hace famoso. El restaurante se convierte en el más famoso de la ciudad.

Perfecto, este es el final de este breve ejercicio. ¿Qué te parece? Al final, un accidente provoca que el restaurante se convierta en el más famoso de la ciudad. A través de historias como estas, es más fácil recordar y aprender español... ¡Y además es divertido!

Si te gusta aprender así, tienes horas y horas de contenido en mis cursos completos. Ve a [unlimitedspanish.com](https://unlimitedspanish.com) y consigue un curso para tu nivel para mejorar tu fluidez.

Nada más por ahora, muchas gracias por escuchar y... ¡Nos vemos la semana que viene!

---

**¿Te gustó este episodio?**

Habla español de manera **automática y natural**  
con mis **cursos completos**.

Empieza hoy en [unlimitedspanish.com](https://unlimitedspanish.com)