



Pódcast #342
El Chavo del 8: Una serie icónica
mexicana

- *350 millones veían la serie.*
- *¿Tantos?*
- *Sí. Por toda Hispanoamérica.*

¡Hola! Soy Óscar. Gracias por acompañarme en un nuevo episodio del pódcast de unlimitedspanish.com.

Recuerda que puedes conseguir el texto de este episodio en mi página web:

www.unlimitedspanish.com
sección pódcast.

¡Excelente! Hoy hablaré sobre una serie de televisión muy popular en México y en toda América Latina: El Chavo del 8. Esta serie es conocida por sus personajes cómicos y las situaciones divertidas.

Fue creada por Roberto Gómez Bolaños, también conocido como Chespirito. Se emitió de 1971 hasta 1980.

El programa trata sobre las experiencias de varios personajes que viven en una vecindad de la ciudad de México.

En la serie vemos las aventuras de El Chavo, un niño huérfano un poco malo pero con buenas intenciones, que vive en el apartamento número 8 de un barrio de la ciudad de México.

Por este motivo, la serie se llama "El Chavo del 8". La palabra "chavo" es una forma coloquial en México

para referirse a un niño. El Chavo es muy querido por todos en la vecindad. En la serie, curiosamente, nunca se menciona su nombre real.

Otro personaje destacado es Quico, un niño consentido por su madre y con una risa muy peculiar. Este personaje es muy querido, y quizás más popular que el Chavo. El actor tenía la habilidad de inflar sus mejillas (en inglés, cheeks) cuando hablaba. Así parecía más gracioso.

Hay otros niños en la serie, como La Chilindrina, la hija de Don Ramón. En la mayoría de episodios es la mejor amiga de Chavo y Quico.

Don Ramón es un hombre perezoso y sin trabajo que siempre trata de evitar los problemas, pero termina involucrado en ellos de todos modos.

Curiosamente, los personajes que son niños son interpretados por adultos vestidos de niños.

Las situaciones en las que estos personajes se encuentran son muy graciosas y a menudo involucran confusiones.

El Chavo del 8 fue muy popular en varios países de habla hispana, como México, Argentina, Colombia, Perú, Chile, Venezuela, y también en España. Sus personajes y situaciones cómicas son conocidos y han dejado una marca en la cultura popular de estos países.

Se calcula que en 1975 la serie era vista por más de 350 millones de personas cada semana. ¡Realmente impresionante!

Además de hacernos reír, El Chavo del 8 nos enseña lecciones importantes sobre la amistad, la solidaridad y la importancia de ayudarnos entre nosotros. A pesar de sus diferencias y conflictos, los personajes siempre encuentran una manera de superar sus problemas y aprender de sus errores. Me gustaría que hubiera más series así en la actualidad.

Si aún no has visto El Chavo del 8, te recomiendo que lo busques en YouTube. Allí podrás encontrar escenas y episodios completos.

PUNTO DE VISTA (mejora tu gramática)

¡Muy bien! Ahora vamos a practicar con un punto de vista. Céntrate en los cambios producidos en la segunda versión.

Primero, en pasado.

Era un día con sol en la vecindad y todos los niños jugaban afuera. El Chavo, Quico y la Chilindrina decidieron hacer una carrera de sacos. Doña Florinda y Don Ramón los observaban desde sus ventanas.

Los tres niños entraron en sacos viejos y se prepararon para correr. Don Ramón dijo "¡ya!" y los amigos comenzaron a saltar rápido. El Chavo iba primero, pero se cayó al suelo.

La Chilindrina y Quico rieron mucho al ver al Chavo caer, pero no vieron que ellos también iban a caer. La Chilindrina se tropezó y Quico se enredó en su saco. Los tres amigos estaban en el suelo, riéndose juntos.

Doña Florinda salió de su casa preocupada y preguntó a Quico si estaba bien. Quico, un poco avergonzado, dijo que sí y que solo fue un pequeño accidente.

Don Ramón fue a ayudar a los niños a levantarse. Les dijo que caerse era parte de la diversión y que no debían sentirse mal. Los niños decidieron intentarlo otra vez.

Esta vez, todos se concentraron en la carrera. Saltaron con más cuidado y al final llegaron todos a la meta al mismo tiempo. Aunque no hubo un ganador, los niños estaban felices por haberse divertido.

A continuación, en presente.

Es un día con sol en la vecindad y todos los niños juegan afuera. El Chavo, Quico y la Chilindrina deciden hacer una carrera de sacos. Doña Florinda y Don Ramón los observan desde sus ventanas.

Los tres niños entran en sacos viejos y se preparan para correr. Don Ramón dice "¡ya!" y los amigos comienzan a saltar rápido. El Chavo va primero, pero se cae al suelo.

La Chilindrina y Quico se ríen mucho al ver al Chavo caer, pero no ven que ellos también van a caer. La Chilindrina se tropieza y Quico se enreda en su saco. Los tres amigos están en el suelo, riéndose juntos.

Doña Florinda sale de su casa preocupada y pregunta a Quico si está bien. Quico, un poco avergonzado, dice que sí y que solo es un pequeño accidente.

Don Ramón va a ayudar a los niños a levantarse. Les dice que caerse es parte de la diversión y que no deben sentirse mal. Los niños deciden intentarlo otra vez.

Esta vez, todos se concentran en la carrera. Saltan con más cuidado y al final llegan todos a la meta al mismo tiempo. Aunque no hay un ganador, los niños están felices por haberse divertido.

Muy bien, este es el final del punto de vista. Al igual que en esta historia, a veces, las cosas no salen como queremos, pero lo importante es tener una actitud positiva y disfrutar con nuestros amigos.

Si te gustan los puntos de vista y las mini-historias de preguntas y respuestas, consigue ahora los cursos completos donde se desarrollan estas técnicas en:

www.unlimitedspanish.com

sección productos.

De acuerdo, esto es todo por ahora. ¡Hasta el próximo episodio! ¡Ah! ¡Y cuídate! :)



Óscar Pellus

www.unlimitedspanish.com