

EL PODCAST DE UNLIMITED SPANISH

USP 062: Las Fallas de Valencia

- *Un petardo y...pum!!!*

¡Hola a todos! Soy Òscar, fundador de unlimitedspanish.com. Quiero ayudarte a **hablar** español fluidamente. ¡Hablar español es más fácil de lo que parece! Solo tienes que usar el material y técnicas adecuadas.

Hoy, en este episodio:

- Vamos a hablar de una fiesta muy, muy ruidosa que se celebra en Valencia.
- A continuación, podrás practicar en exclusiva tu conversación a través de una pequeña lección de punto de vista. Esta lección está relacionada con el tema de hoy. Espero que te guste.

Perfecto, empecemos.

¿Conoces las Fallas de Valencia? Se celebran en marzo. Es un atractivo turístico bastante importante.

Si algo tienes que recordar de Las Fallas, es el fuego, porque se queman muchas, muchas cosas. También hay pirotecnia y mucho ruido de petardos. Nunca he estado en una de estas celebraciones, pero me han dicho que merece mucho la pena, sobretodo si no tienes muchas ganas de dormir.

En la preparación de Las Fallas, los artistas falleros construyen todo tipo de monumentos de cartón-piedra con varias figuras gigantescas. Algunas pueden alcanzar varios pisos de altura. Son muy espectaculares. Estos monumentos se sitúan en plazas y cruces de calles. Se llaman monumentos falleros, o también fallas.

Se calcula que se instalan unas 700 por toda la ciudad.

Estos monumentos con sus figuras representan una escena, normalmente satírica, sobre la actualidad política o social del momento. Normalmente tiene cierto aire de crítica pero también de humor.

Ten en cuenta que los artistas falleros trabajan durante meses para elaborar las mejores escenas, y es que participan en concursos. Hay mucha rivalidad y todo el mundo quiere ganar.

El día que se colocan estas escenas es el día 15 de marzo, y se llama el día de la Plantá. Se dice así, de esta forma. A partir de este día empiezan las fiestas.

Por cierto, ¿te gusta el ruido? Porque durante los días de las fiestas, cada día a las 2 de la tarde se hace una cosa que se llama La Mascletá. El nombre viene de un tipo de petardo que se llama Masclet. Una Mascletá dura unos 6 o 7 minutos y se tiran muchos petardos que hacen un ruido increíble, hasta 120db. Normalmente acaban con cohetes. Imagina la cara de terror de un turista despistado en medio de Valencia a las 2 de la tarde. Bueno, cuando viajas, ya sabes que puedes ver cosas muy diferentes a las de tu país.

Pero hay más, no te preocupes. También tienes La Despertá. Cada día de las fiestas, los falleros despiertan al resto de vecinos tirando un tipo de petardos que explotan cuando los tiras al suelo. Piensa que las despertás no son muy populares entre algunos vecinos, ya que en Valencia solo es fiesta el 19 de marzo.

y aún hay más :) Entre el 15 y 19, el Ayuntamiento ofrece cada noche un espectáculo pirotécnico. El más espectacular de todos es el conocido como Nit de Foc o Noche del Fuego, donde toneladas de pólvora se lanzan para iluminar el cielo de Valencia.

Vale, y después de tanto fuego y de tanto ruido, hay que acabar la fiesta. Como los valencianos están cansados, el último día todo el mundo está en silencio y está prohibido hablar y hacer ruido. No, no es así. Es broma. El último día se celebra La Cremá. Consiste en quemar todos los monumentos falleros que he mencionado antes. ¿Te imaginas? Después de tanto trabajo, se quema todo. Como curiosidad, la falla ganadora de los concursos de quema la última.

Bueno, si una profesión puede ser exigente durante estos días de fiesta, es la profesión de bombero. Lógicamente están muy atentos a que todo vaya bien y se quemase solo lo que se tiene que quemar.

Bueno, si visitas España durante marzo, quizás puedes pasarte por Valencia, pero sobretodo, ¡no te olvides de los tapones para los oídos!

MINI-HISTORIA (mejora tu conversación)

Vale, ahora pasamos la mini-historia.

Funciona de la siguiente manera: Yo te doy información sobre algo, y a continuación te hago preguntas sencillas. Después de cada pregunta hay una pausa. Contesta la pregunta de forma corta. A continuación te doy una respuesta un poco más larga para que puedas comparar. Seguimos el proceso hasta que poco a poco se va formando una especie de conversación sobre una historia.

Es muy divertido.

En este caso, vas a contestar en primera persona en plural. Es decir, en “nosotros”. No te preocupes. Si lo ves difícil, escucha varias veces.

Somos artistas falleros y vamos a construir la falla más alta de la historia.

¿Sois artistas falleros o sois toreros?

Somos artistas falleros, no toreros.

¿Qué sois?

Artistas falleros. Somos artistas falleros y vamos a construir una falla.

¿Vais a construir una torre o una falla?

Una falla, o lo que es lo mismo un monumento fallero.

¿Qué vais a construir?

Un monumento fallero.

Ah, vale, sois toreros y vais a construir un monumento torero, ¿cierto?
No, no. No es eso. No vamos a construir un monumento torero.
Vamos a construir un monumento fallero. La falla más alta del mundo.

¿Cómo va a ser la falla?

Alta, muy alta. La más alta de la historia. Vamos a construir la falla más alta de la historia.

¿La más baja o la más alta?

La más alta. Eso vamos a hacer.

Queremos construir una falla de 42 metros de alto.

¿Queréis construir una falla de 40 metros de altura?

No. Un poco más. Queremos construir una falla de 42 metros de altura.

¿Cuántos metros de altura?

Cuarenta y dos. Cuarenta y dos metros de altura. Queremos construir una falla de esa altura.

Uau, increíble, muchos metros. Y...¿Quién quiere construir una falla tan alta?

Nosotros. Los artistas falleros. Queremos construir una falla de 42 metros de altura.

Entonces, 42 metros de ancho es mucho no?

No, no de ancho. De alto. La falla tendrá 42 metros de altura.

Trabajaremos todo el año en nuestro proyecto fallero.

¿Trabajareis solo un mes en vuestro proyecto?

No. Solo un mes no. Trabajaremos todo el año en nuestro proyecto.

¿Trabajareis todo el año en vuestro proyecto fallero o solo la mitad del año?

Todo el año. Trabajaremos todo el año en nuestro proyecto.

¿En el proyecto de quién trabajareis?

En nuestro proyecto. Trabajaremos en nuestro proyecto.

Ajá entonces fallareis en vuestro proyecto, ¿no?

¡No, no! ¡No escuchas! Trabajaremos en nuestro proyecto fallero.

Nuestra falla será una sátira del momento político actual.

¿Será vuestra falla una sátira de un momento pasado?

No. Nuestra falla no será una sátira de un momento pasado sino de un momento actual.

¿Será una sátira de un momento político actual?

Sí, de un momento político actual. La sátira será de un momento político actual.

¿Será una sátira o algo serio?

Será una sátira. Nuestra falla será una sátira de un momento político actual.

Finalmente, nuestra falla se quemará y estaremos un poco tristes.

¿Se quemará vuestra falla?

Sí, se quemará nuestra falla.

¿Qué se quemará?

Nuestra falla. Se quemará nuestra falla y estaremos un poco tristes.

¿Por qué estaréis tristes?

Porque se quemará nuestra falla. Por eso estaremos tristes.

¿La falla de quién se quemará?

Nuestra falla. Se quemará nuestra falla.

¿Estaréis alegres cuando se queme la falla?

No. No estaremos alegres cuando se queme la falla. Estaremos tristes.

¿Estaréis llorando cuando se queme?

No, tampoco tanto. No estaremos llorando cuando se queme. Solo un poco triste. Mucho trabajo durante todo el año que se acaba quemando.

Perfecto, muy bien. ¿Qué te parece esta técnica? Por cuestión de tiempo no puedo desarrollar una historia completa. En mis cursos sí que creo historias ricas de contexto que te permite recordar aún más las estructuras, vocabulario y gramática.

Te recomiendo que vayas ahora a www.unlimitedspanish.com y compruebes qué curso es el más adecuado para ti.

Bueno, esto es todo por hoy.

¡Un saludo y un abrazo!



Óscar Pellus
unlimitedspanish.com